UFES
Auditório do EB
13 out 2016

DIA DO FISIOTERAPEUTA

Regulamento para Inscrição de trabalhos para Mostra Científica

1. NORMAS GERAIS
2. PREMIAÇÃO DOS MELHORES TRABALHOS
3. PREPARAÇÃO DO RESUMO
4. FORMATAÇÃO DO BANNER

1. NORMAS GERAIS

- ✓ **Prazo limite de envio: Até 07/10/2016.**
- ✓ O trabalho técnico-científico candidato a apresentação na Mostra deverá ser submetido à avaliação no formato de **Resumo** e, caso aprovado, deverá ser apresentado no dia do evento no formato de **Banner**.
- ✓ Serão aceitos trabalhos não inéditos, ou seja, trabalhos já apresentados em outros eventos. Nesses casos, os trabalhos já poderão ser submetidos para apreciação da Comissão de Avaliação no formato **Banner**, enviando uma cópia do banner já apresentado.
- ✓ O envio do resumo/banner representa um compromisso dos autores em expor o trabalho durante o evento, caso o mesmo seja aceito.
- ✓ Serão aceitos trabalhos dentro da temática Saúde, com abordagem livre às diversas áreas do conhecimento humano.
- ✓ Todos os resumos serão analisados por uma Comissão de Avaliação, indicados pela Comissão Científica da VII Mostra Científica em Saúde. Compete a esta Comissão o direito de selecionar e avaliar os trabalhos a serem apresentados, recusando aqueles que não estiverem de acordo com as normas estabelecidas neste regulamento.
- ✓ O resumo deverá **ser salvo com o nome e sobrenome do autor principal**, separados por ponto. Exemplo: Pedro.Silva

- ✓ Caso o autor submeta mais de um trabalho como autor principal, estes deverão ser identificados com o nome e sobrenome seguido de numeração. Exemplo: Pedro.Silva1; Pedro.Silva2

- ✓ Os resumos, quando inéditos, deverão ser enviados em arquivo Word, para facilitar a comunicação da Comissão de Avaliação com os autores. Os trabalhos não inéditos poderão ser enviados em arquivos Word ou PDF e devem conter a observação **"Trabalho não inédito"**.

- ✓ Os resumos devem ser enviados através do e-mail envio.trabalhos@outlook.com de acordo com a formatação apresentada abaixo.

CRONOGRAMA	
07/10/2016	Data limite para submissão dos trabalhos
10/10/2016	Resultado da avaliação dos trabalhos enviados
13/10/2016	Apresentação dos banners no evento

2. PREMIAÇÃO DOS MELHORES TRABALHOS

- ✓ As sessões de pôsteres serão visitadas por **Avaliadores de Painéis** indicados pela Comissão Científica.
- ✓ Ítens que serão avaliados:
  a) Originalidade, inovação e contribuição científica
  b) Metodologia empregada
  c) Coerência
  d) Apresentação

- ✓ Será desclassificado o trabalho:
  a) Não apresentado
  b) Fixado atrasado
  c) Retirado antes do fim da mostra
  d) Ausência do autor no momento da avaliação
  e) Divergência entre o resumo expandido submetido e o Pôster apresentado

PREMIAÇÃO	
1º Colocado	✓ Prêmio de Menção Honrosa como Primeiro Colocado
2º Colocado	✓ Prêmio de Menção Honrosa como Segundo Colocado
3º Colocado	✓ Prêmio de Menção Honrosa como Terceiro Colocado

3. PREPARAÇÃO DO RESUMO

O resumo deve expor os objetivos do estudo, descrevendo sucintamente os métodos utilizados, resultados e conclusões obtidas. É recomendável, sempre que possível, a inclusão do tamanho amostral e dados quantitativos que permitam o entendimento do trabalho pelo leitor.

O modelo de formatação dos resumos:

TÍTULO DO TRABALHO

(Caixa Alta, fonte Arial 14, negrito, centralizado. Deixar duas linhas em branco após o título).

Autor 1 ; Autor 2; Autor 3...

Nome por extenso com as iniciais em letras maiúsculas, fonte Arial 12, centralizado. Deve-se sublinhar o nome e incluir o e-mail de contato para correspondência do autor responsável pelo trabalho. O último autor deverá ser o orientador do trabalho. Deixar duas linhas em branco após o(s) nome(s) do(s) autor(es).

Seguem abaixo, algumas informações sobre a composição de cada uma das sessões sugeridas:

INTRODUÇÃO

Apresentar um breve histórico do tema, evidenciando o problema que foi pesquisado e finalizar apresentando os objetivos do trabalho. As citações, quando presentes, deverão ser apresentadas como autor-data e deverão ser formatadas conforme regra de Vancouver ou ABNT.

MATERIAL E MÉTODOS

A Metodologia é a descrição das etapas da pesquisa e os procedimentos/recursos que foram utilizados no seu desenvolvimento. Assim, devem ser apresentados os instrumentos, procedimentos e ferramentas usados para se atingir o objetivo da pesquisa, definindo ainda o tipo de pesquisa, a população de estudo e a amostragem, os instrumentos de coleta de dados e a forma como os dados foram tabulados e analisados.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Destacar os principais resultados obtidos com o desenvolvimento da pesquisa. No resumo, não poderão ser inseridas figuras e tabelas (permitidas somente no banner).

Figuras: as figuras devem ser precedidas da palavra designativa e apresentar numeração progressiva. O título e fonte deverão estar localizados na parte inferior e centralizados. Deixar o espaço de uma linha em branco antes e após cada figura.

Tabelas: as tabelas devem ser precedidas da palavra designativa e apresentar numeração progressiva. O título deve estar localizado na parte superior e a fonte da informação na parte inferior, alinhados à esquerda. Recomenda-se deixar o espaço de uma linha em branco antes e após cada tabela.

CONCLUSÃO

Apresentar as principais conclusões, destacando o progresso e as aplicações que a pesquisa propicia. Enfatizar as limitações que persistem, apresentando, sempre que apropriado, sugestões para trabalhos futuros.

REFERÊNCIAS (Não necessária nos resumos, mas permita nos banners)

Apresentar a literatura citada em ordem alfabética de acordo com as normas de Vancouver ou ABNT (NBR-6023).

4. FORMATAÇÃO DO BANNER

O designer do banner (plano de fundo, cabeçalho, distribuição do texto) não possui modelo padrão, sendo livre aos autores a sua idealização. É importante lembrar que o mesmo deverá permitir uma boa visualização aos participantes do evento.

Dimensão:

• 100 x 90 cm (altura x largura). Trabalhos não inéditos poderão ser aceitos em outros formatos.

Título

• O título deverá ser o mesmo utilizado no resumo e escrito em letras maiúsculas que permitam sua leitura a 3 m de distância. (Sugere-se fonte mínima Arial tamanho 90).

• Abaixo do título, com letras menores (Sugere-se fonte mínima Arial tamanho 60), devem aparecer os nomes dos autores, da instituição, da cidade e do Estado.

• O nome do autor que apresentará o trabalho deverá estar sublinhado e com e-mail para contato.

UFES
Auditório do EB
13 out 2016

DIA DO FISIOTERAPEUTA

Corpo do pôster

• Cuidado com o tamanho do texto, evite textos muito longos (sugere-se fonte Arial tamanho NO MÍNIMO 30), quando possível utilize figuras, diagramas e tabelas para ilustrar os resultados da pesquisa. Não use figuras ilustrativas que não possuam relação direta com o trabalho. Sugere-se que as conclusões sejam divididas em subitens.

• Sugere-se preparar uma versão reduzida do pôster em apenas uma página de papel A4 e levar cópias para distribuição aos interessados.